

Regulamin Konkursu dla uczniów szkół rolniczych „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”

Organizator:

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i warunki przeprowadzenia konkursu „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika” zwanego dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Urząd Statystyczny w Opolu, ul. ks. Hugona Kołłątaja 5B, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Nadzór organizacyjny i merytoryczny nad organizacją i przebiegiem Konkursu sprawuje Urząd Statystyczny w Opolu.

Cel Konkursu:

1. Promocja Powszechnego Spisu Rolnego 2020.
2. Zwiększanie świadomości społecznej na temat znaczenia oficjalnych badań statystycznych.
3. Popularyzacja statystyki.
4. Rozwijanie zainteresowania statystyką.

Uczestnicy Konkursu:

1. Uczestnikami Konkursu są uczniowie szkół rolniczych w województwie opolskim.
2. W Konkursie może wziąć udział jeden uczestnik lub zespół uczestników złożony z maksymalnie trzech uczniów.
3. W Konkursie może brać udział więcej niż jeden zespół z danej szkoły.

Opis Konkursu:

Zadaniem uczniów jest nagranie krótkometrażowego filmu o tematyce spisu rolnego. Każdy Zespół może zgłosić do konkursu tylko jeden film. Film powinien mieć formę pliku audio-wideo, o długości maksimum 3 minuty, stworzonego dowolną techniką i dowolnym urządzeniem. Filmy zapisane w formacie zgodnym z odtwarzaczem Windows Media Player powinny zostać przesłane pocztą elektroniczną na adres h.sterniuk-moscicka@stat.gov.pl pracownika Urzędu Statystycznego w Opolu. Regulamin Konkursu zostanie przekazany do szkół za pośrednictwem Gminnych Biur Spisowych oraz zostanie zamieszczony na stronie internetowej Organizatora Konkursu.

Terminy:

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w terminie **od 1 do 30 października 2020 r.**
2. Filmy zapisane w formacie zgodnym z odtwarzaczem Windows Media Player należy przestać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres h.sterniuk-moscicka@stat.gov.pl w terminie **do dnia 30 października 2020 r.**
3. O zachowaniu terminu decyduje data wysłania filmu drogą elektroniczną oraz dostarczenie wszystkich dokumentów.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu **6 listopada 2020 r.**

Nagrody:

1. Wyłonionym laureatom Konkursu zostaną przyznane nagrody rzeczowe (promujące Powszechny Spis Rolny 2020) za I, II i III miejsce.
2. Nagrodzeni zostaną autorzy trzech filmów ocenionych najwyżej przez Komisję Konkursową.
3. Nagrody:
 - I miejsce: głośnik bluetooth
 - II miejsce: ładowarka indukcyjna
 - III miejsce: power bank
4. Nagrody zostaną przesłane za pośrednictwem operatora pocztowego, o czym Organizator poinformuje Uczestników drogą elektroniczną oraz na stronie internetowej Urzędu Statystycznego w Opolu.

Wymogi konkursowe:

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nagranie filmu krótkometrażowego.
2. Maksymalnie jeden film krótkometrażowy, tj. o czasie trwania do 3 minut w formacie zgodnym z odtwarzaczem Windows Media Player. Technika wykonania filmu jest dowolna. Każdy film musi mieć tytuł, który znajdzie się w opisie pliku.
3. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora autorskich praw majątkowych do nadesłanych filmów na polach eksploatacji i warunkach określonych w Umowie przeniesienia autorskich praw majątkowych, zawartej pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem Konkursu (według wzoru stanowiącego Załącznik 3 do Regulaminu) oraz w Regulaminie.
4. Udział w Konkursie jest jednoznaczny ze zgodą Uczestnika na nieodpłatne publikacje, dozwolony użytek publiczny, nadesłanych filmów w sieci Intranet Organizatora, na stronie internetowej Organizatora, w Social Mediach Organizatora: Facebook, Twitter.
5. Film zgłoszony do Konkursu musi być pracą wykonaną samodzielnie i indywidualnie, nigdzie wcześniej niepublikowaną i nie przedstawianą w ramach innych konkursów. Uczestnikowi przysługują autorskie prawa osobiste i majątkowe (wyłączne, nieograniczone) do nadesłanego filmu, które nie naruszają praw osób trzecich (w szczególności ich osobistych i majątkowych praw autorskich), którymi to prawami może swobodnie rozporządzać. Nadesłanie filmu na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem przez Uczestnika deklaracji o tych faktach.
6. Uczestnik jest odpowiedzialny względem Organizatora za wszelkie wady prawne zgłoszonego: filmu a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw autorskich i innych praw osób trzecich. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, Uczestnik zobowiązuje się do ich całkowitego zaspokojenia oraz zwolnienia Organizatora od obowiązku świadczeń.
7. Uczestnicy nie mogą złożyć w Konkursie filmu prezentujących treści sprzeczne z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej, wykorzystujących zakazane treści, niezgodnych z dobrymi obyczajami, nawołujących do nietolerancji, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc, naruszających prawo do prywatności, naruszających prawa osób trzecich, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierających wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.
8. Warunkiem udziału w Konkursie jest złożenie/dostarczenie Organizatorowi, **łącznie:**
 - 1) filmu odpowiadającego wymaganiom określonym w Regulaminie,
 - 2) wypełnionego i podpisanego przez Uczestnika formularza „Oświadczenia Uczestnika Konkursu „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”, stanowiącego Załącznik 2 do Regulaminu,
 - 3) zgody na wykorzystanie wizerunku Uczestnika lub osób fizycznych występujących w filmie Załącznik 4 do Regulaminu
 - 4) podpisanych przez Uczestnika dwóch egzemplarzy umowy przeniesienia autorskich praw majątkowych do filmu, której wzór stanowi Załącznik 3 do Regulaminu.

Komisja konkursowa:

1. O wyłonieniu laureatów konkursu decyduje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora (zwana dalej Komisją) spośród pracowników Urzędu Statystycznego w Opolu.
2. Komisja przy ocenie prac będzie brała pod uwagę w szczególności: zgodność przedstawionej treści filmu nawiązującej do tematyki spisu rolnego, oryginalność i pomysłowość scenariusza filmu, a dodatkowo jakość dźwięku i obrazu.
3. Decyzja Komisji jest ostateczna i nieodwozalna.
4. Komisja sporządza ze swej działalności protokół, który w szczególności będzie zawierał uzasadnienie wyłonienia laureata.
5. Członkowie Komisji nie otrzymują wynagrodzenia z tytułu udziału w Komisji.
6. Prace nie spełniające warunków Regulaminu nie będą oceniane.

Ogłoszenie wyników:

1. Ogłoszenie wyników nastąpi poprzez publikację na stronie internetowej i intranetowej Urzędu Statystycznego w Opolu oraz laureaci będą powiadomieni telefonicznie i za pośrednictwem poczty elektronicznej.
2. Wyniki zostaną podane do wiadomości na stronie internetowej oraz w Social Mediach Organizatora Konkursu: Twitter i Facebook w dniu 6 listopada 2020 r.

Uwagi końcowe:

1. Filmy przechodzą nieodpłatnie na własność Organizatora i nie będą odsyłane.
2. W przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień Konkursu, przepisów prawa powszechnie obowiązującego, podania nieprawdziwych danych, Organizatorowi przysługuje prawo do dyskwalifikacji danego Uczestnika z udziału w Konkursie.
3. Sytuacje nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu Konkursu, bądź jego odwołania w przypadku zdarzeń od niego niezależnych, o czym niezwłocznie poinformuje. Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia.
5. Organizator zapewnia sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu konkursu.

Załączniki:

1. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych.
2. Oświadczenie Uczestnika Konkursu.
3. Umowa przeniesienia autorskich praw
4. Zgoda na wykorzystanie wizerunku Uczestnika lub innych osób fizycznych występujących w filmie.

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) „RODO”, Urząd Statystyczny w Opolu informuje zasadach oraz o przysługujących Uczestnikom Konkursu prawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych.

I Wskazanie administratora

Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Dyrektor Urzędu Statystycznego w Opolu (45-064 Opole, ul. ks. Hugona Kołłątaja 5B).

II Cele oraz podstawa prawna przetwarzania Państwa danych osobowych

Administrator przetwarza dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w związku z realizacją celu określonego w art. 25 ust. 1 pkt 17 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. z 2020 r. poz. 443) popularyzacja statystyki publicznej w tym popularyzacja wiedzy o Powszechnym Spisie Rolnym 2020, przeprowadzenie konkursu, opublikowanie wyników.

III Obowiązek podania danych osobowych

Przekazanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne. Jednak brak zgody na podanie danych osobowych uniemożliwi Państwu wzięcie udziału w Konkursie.

IV Informacje o odbiorcach danych osobowych

Państwa dane osobowe będą udostępniane Organizatorowi Konkursu w celu, o którym mowa w punkcie II. W związku z upublicznieniem jego wyników w przypadku imienia i nazwiska uczestnika – nieograniczony krąg odbiorców.

V Okresy przetwarzania danych osobowych

Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu, a po jego upływie zgodnie z okresem przewidzianym w ustawie o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz w rozporządzeniu w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych.

VI Profilowanie oraz zautomatyzowanie podejmowania decyzji

Podane przez Państwa dane nie będą profilowane ani też nie będą podstawą do zautomatyzowanej decyzji.

VII Prawa osoby, której dane dotyczą

Prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych; prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne; prawo do żądania usunięcia danych osobowych; prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych; prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w tym profilowania; prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

VIII Przekazywanie danych osobowych do podmiotów spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego ("EOG") lub organizacji międzynarodowych

Państwa dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom mającym siedzibę poza EOG oraz organizacjom międzynarodowym.

Jeśli mają Państwo pytania odnośnie sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych przez Urząd Statystyczny w Opolu, a także przysługujących Pani/Pana uprawnień, prosimy o kontakt z inspektorem ochrony danych osobowych: IOD_USOPL@stat.gov.pl

OŚWIADCZENIE

Rodzica/opiekuna prawnego uczestnika Konkursu pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”

IMIĘ I NAZWISKO	
PONADPODSTAWOWA SZKOŁA ZAWODOWA O PROFILU ROLNICZYM	
TELEFON KONTAKTOWY ADRES E-MAIL	

OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA

- Oświadczam, że załączony przeze mnie film został wykonany przeze mnie samodzielnie i jestem ich jedynym autorem, nie były one nigdzie wcześniej publikowane, ani przedstawiane na innych konkursach oraz nie naruszają jakichkolwiek praw osób czy podmiotów trzecich, w takim przypadku ponoszę wszelką odpowiedzialność z tego tytułu.
Oświadczam, że w przypadku naruszenia praw autorskich osób trzecich, ponoszę odpowiedzialność za poniesioną szkodę.
- Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem i wyrażam zgodę na jego postanowienia oraz na udział w Konkursie zgodnie z określonymi w nim warunkami.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”, z siedzibą 45-064 Opole, ul. ks. Hugona Kołłątaja 5B, na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w związku z udziałem w Konkursie pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”, jego promowaniem, publikacją jego wyników oraz prezentacją i publikacją zgłoszonego do Konkursu filmu, w zakresie i na zasadach określonych w Regulaminie. Jestem świadomy przysługującego mi prawa do kontroli przetwarzania danych, które mnie dotyczą.
- Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie autorskich praw majątkowych do nadesłanego filmu, w zakresie i na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika” i umowie przeniesienia autorskich praw majątkowych.
- Oświadczam, że zapoznałam/em się z Informacją o przetwarzaniu danych osobowych, zawartą w załączniku nr 1 do Regulaminu Konkursu pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika” i wyrażam zgodę na wszystkie postanowienia w niej zawarte.
- Oświadczam, że podane przeze mnie dane są zgodne ze stanem faktycznym.

.....
Miejscowość i data.....
Czytelny podpis.....
Podpis rodzica lub opiekuna prawnego

Umowa przeniesienia autorskich praw majątkowych

w dniu 2020 roku pomiędzy:

Urzędem Statystycznym z siedzibą w Opolu ul. Ks. Hugona Kołłątaja 5B, identyfikującym się NIP 7542077853 oraz REGON 000331665, zwanym dalej „Organizatorem”, reprezentowanym przez:

.....

a

.....zam.....

....., jednostka organizacyjna,

adres e-mail:, zwanym dalej „Autorem”,

została zawarta umowa, zwana dalej „Umową” o następującej treści:

§ 1

1. Autor oświadcza, że samodzielnie wykonał film* zatytułowany/-e, stanowiący/-e utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), który/-e został/-o złożony/-e w Konkursie pt. „Spis rolno oczami młodych” zorganizowanym przez Organizatora w dniach 15.09.– 31.10.2020 r., zwany/-e dalej w Umowie „Utworem”, oraz że tylko jemu w sposób nieograniczony przysługują wszelkie prawa do Utworu, w tym nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz prawa zależne.
2. Organizator oświadcza, że odebrał Utwór od Autora w formie elektronicznej przekazanej za pośrednictwem poczty elektronicznej/ w formie elektronicznej na nośniku* bez zastrzeżeń, w dniu**.

§ 2

1. Autor oświadcza, że:

- 1) posiada prawa autorskie do Utworu oraz prawa zależne w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.);
- 2) przysługujące mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do Utworu nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich;
- 3) Utwór nie narusza praw osób trzecich oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania Utworu;
- 4) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań Utworu;
- 6) przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do Utworu nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym;
- 7) Utwór nie jest obciążony żadnymi roszczeniami innych osób i innymi prawami osób trzecich;
- 8) Utwór został przez niego wykonany osobiście;
- 9) do dnia zawarcia niniejszej umowy Utwór nie został opublikowany lub rozpowszechniony;
- 10) nie udzielił żadnej osobie trzeciej licencji uprawniającej do korzystania z Utworu oraz nie będzie udzielał takich licencji osobom trzecim w przyszłości.

2. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jego praw, Autor zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia Organizatora od obowiązku świadczeń z tego tytułu.

3. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Organizatorowi, Autor będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Organizatora i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§ 3

1. Na mocy Umowy Autor przenosi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą przekazania Organizatorowi Utworu autorskie prawa majątkowe do Utworu, na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dany Utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w lit. b - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, wprowadzenie do sieci, w tym Intranet Organizatora i Internet (w szczególności w Social Mediach Organizatora: Facebook, Twitter);
- d) przechowywanie,
- e) prawo do wykorzystywania dla celów promocji, dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.

2. Autor zezwala Organizatorowi na nieodpłatne wykonywanie praw zależnych oraz przenosi na Organizatora nieodpłatnie prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworu, na wszystkich polach eksploatacji określonych w ust. 1.

3. Przejście autorskich praw majątkowych powoduje nieodpłatne przeniesienie na Organizatora własności Utworu i egzemplarza Utworu.

4. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, następuje bezwarunkowo, bez ograniczeń co do terytorium, czasu i ilości egzemplarzy oraz w sposób wyłączny na rzecz Organizatora.

5. Organizator nie wyraża zgody na zmianę wierzyciela na osobę trzecią w zakresie wypełniania warunków umowy.

§ 4

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (RODO), informuje się o zasadach oraz o przysługujących Autorowi prawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych Autora, tj:

- 1) Administratorem danych osobowych (dalej: „Administrator”) jest Dyrektor Urzędu Statystycznego z siedzibą 45-064 Opole, ul. ks. Hugona Kołłątaja 5B.
- 2) W sprawach związanych z danymi należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, kontakt pisemny za pomocą poczty tradycyjnej na adres: 45-064 Opole, ul. ks. Hugona Kołłątaja 5B; e-mail: IOD_USOPL@stat.gov.pl;
- 3) Dane osobowe zawarte w umowie są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy. Celem przetwarzania danych osobowych jest zawarcie i wykonanie Umowy;

- 4) Odbiorcą danych osobowych będą upoważnieni pracownicy Urzędu Statystycznego w Opolu oraz podmioty współpracujące, w tym dostawcy usług technicznych i organizacyjnych umożliwiające wykonanie umowy oraz przechowywanie dokumentacji jej dotyczącej, a także w związku z upublicznieniem wyników Konkursu, publikowania i prezentacji pracy, w zakresie imienia i nazwiska Autora nieograniczony krąg odbiorców;
- 5) Dane osobowe Autora będą przetwarzane przez czas trwania umowy oraz przez okres, w jakim Organizator zobowiązany będzie przepisami prawa do przechowywania dotyczącej jej dokumentacji, to jest przez okres 5 lat od jej zakończenia, zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz rozporządzenia w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych i przepisów wewnętrznych administratora;
- 6) Autor posiada prawo dostępu do treści swoich danych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych; prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych; prawo do żądania usunięcia danych osobowych; prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych; prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
- 7) Autor posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Autora narusza przepisy RODO;
- 8) Podanie przez Autora danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celu określonego w pkt 3;
- 9) Dane osobowe Autora nie będą profilowane ani też nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.

§ 5

Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 6

- 1 Organizator i Autor przyjmują, iż prawem właściwym dla Umowy będzie prawo polskie.
2. Strona, która zmieniła adres lub inne dane identyfikacyjne, jest zobowiązana poinformować o tym drugą Stronę w formie pisemnej, pod rygorem uznania doręczenia powiadomienia, zawiadomienia, oświadczenia woli i wiedzy na adres strony za dokonane prawidłowo.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami Umowy będą miały zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2019 r. poz. 1145, z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.).
4. Spory mogące wyniknąć przy realizacji Umowy będą rozstrzygane ugodowo, a w przypadku braku dojścia do porozumienia w terminie 30 dni od dnia przedstawienia propozycji ugodowej przez jedną ze Stron drugiej Stronie, przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.

§ 7

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Organizatora i dla Autora.

Organizator

Autor

(*) niepotrzebne skreślić

(**) uzupełnia Organizator

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKUUczestnika lub innych osób fizycznych występujących w filmie na rzecz
Konkursu pt. „Spis Rolny z perspektywy przyszłego rolnika”

IMIĘ I NAZWISKO	
PONADPODSTAWOWA SZKOŁA ZAWODOWA O PROFILU ROLNICZYM	
TELEFON KONTAKTOWY ADRES E-MAIL	

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku i głosu oraz wykorzystywanie zdjęć i nagrań (video, głosowych) z wizerunkiem i głosem bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania. Zgoda obejmuje wykorzystanie wykonanych zdjęć i nagrań (video, głosowych), w tym za pośrednictwem dowolnego medium w celu zgodnym z prowadzonym Konkursem. Nieodpłatna zgoda, o której mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku i głosu na następujących polach eksploatacji:

- utrwalania i/lub zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, na nagraniach (video, głosowych),
- wprowadzania do obrotu,
- wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej i/lub sieci telefonii komórkowej,
- publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie),
- publicznego odtwarzania,
- wystawiania,
- wyświetlania,
- nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną.

Ponadto, zgoda obejmuje możliwość poddawania wizerunku uczestnika stosownym obróbkom koniecznym w zakresie niezbędnym do realizacji wymogów co do jego publikacji oraz rozpowszechniania na w/w polach w eksploatacji.

Jestem świadomy przysługującego mi prawa do kontroli przetwarzania danych, które mnie dotyczą.

*niepotrzebne skreślić

.....

.....

(data)

(podpis uczestnika/rodzica lub opiekuna
prawnego/osoby fizycznej występującej w filmie)